

Inspirées du folklore balte, les danses des Fleurs de Bach ont été créées dans les années 1980 par **Anastasia Geng**.

Les danses se dessinent dans un cercle autour d'un centre fleuri.



Chorégraphie, rythme, musique sont autant de clés pour illustrer et intégrer la qualité positive de la fleur dansée ainsi que l'émotion qu'elle harmonise.

Chaque danse invite à accueillir l'émotion qui peut émerger puis à la vivre de façon centrée et apaisée.

Avant chaque danse : explication des pas en relation avec la signature de la Fleur et l'émotion qu'elle harmonise.

Après chaque danse : un court instant à l'écoute de soi, puis partage libre des ressentis.

Chaque danse dessine sur le sol un mandala original qui canalise et transmet l'énergie bienfaisante de la fleur à chacun dans le cercle.



Les danses recentrent, redonnent de l'énergie. Elles touchent l'être dans son entier et ouvre le cœur.



Danser, c'est aussi entrer en relation avec les autres danseurs et, ensemble, accorder nos rythmes avec ceux de l'Univers.

C'est un moment de convivialité et de partage respectant avec bienveillance l'espace et l'expression de chacun.



Je suis pharmacienne et conseillère agréée en Fleurs du Dr Bach.

Je les utilise depuis 30 ans. J'aime les enseigner, les photographier, les conseiller, les danser.

J'ai découvert les danses en 1995 grâce à **Martine Winnington**.

J'ai alors expérimenté avec joie et enthousiasme cette approche originale, corporelle et sensorielle des Fleurs de Bach.

C'est cette expérience que je désire vous faire partager.

06 30 68 02 33

Site web : www.florilege-agnes-coste.fr